

CÓMO LLEGAR



Historia



El nombre de Villarluengo ya aparece reflejado en un documento de 1176 cuando Español de Castellot concede a la obra de San Salvador y San Valerio de Zaragoza dos terceras partes del señorío que le pertenecía sobre el lugar de Nocito o Noched, situado en la ribera del Guadalope.

La historia de Villarluengo se empieza a forjar en tiempos de la Reconquista, cuando estas tierras eran frontera entre cristianos y musulmanes. El primer documento de gran importancia para Villarluengo es la Carta Puebla de 1194, otorgada por Alfonso II de Aragón a Fray Gascón de la Orden del Santo Redentor, de esta manera pretenden fijar población en esta tierra des poblada. Dos años más tarde a la muerte de Alfonso II, la Orden del Santo Redentor se disuelve y todos sus derechos, bienes y pertenencias pasan a los Templarios. En 1197 Fray Poncio Mariscal de la Orden del Temple, concede su segunda carta puebla a 20 vecinos de la villa. Los templarios consolidan definitivamente estos territorios, dominándolos durante casi un siglo hasta su disolución en el año 1312.

Posteriormente Villarluengo pasa a manos de la Orden de San Juan del Hospital cuyo dominio sobre la villa se extenderá hasta el año 1811. A lo largo de estos siglos hubo momentos de gran prosperidad para la Villa, que llegó a contar con 1.800 habitantes. En 1541 se fundó el Convento del Monte Santo, gran centro de religiosidad comarcal, utilizado luego en las guerras Carlistas como fortaleza y destruido en 1840 por las tropas liberales. En 1789 la familia de los Temprados, unida a técnicos y capitales franceses, montaron en Villarluengo la primera fábrica de papel continuo que hubo en España. Mas tarde las fábricas se adaptaron para la producción textil y en ellas trabajaban personas de la localidad y pueblos cercanos. Cerró sus puertas en 1958, tras la guerra civil y la época del maquis. En esta época estuvieron también en funcionamiento los baños de aguas termales.

Villarluengo fue el primer pueblo de la provincia en tener luz eléctrica, después de la capital, y el primero en la comarca en tener agua corriente, y pavimentadas sus calles.



RECORRIDO por LA NATURALEZA

SENDEROS SEÑALIZADOS

Senderos de GR y PR, señalizados desde Villarluengo y Montoro:

- PR-TE 9: Villarluengo – Montoro de Mezquita
- PR-TE 66: Villarluengo – Torre Gorgue
- PR-TE 81: Montoro de Mezquita – Mirador de Valloré
- PR-TE 9: Paseo vuelta al río Guadalope (Montoro de Mezquita).



Organos de Montoro.

ÓRGANOS DE MONTORO

Están situados, en la carretera de Ejulve, a 10 Km. de Villarluengo y a 5 Kms. aproximadamente de Montoro de Mezquita. Constituyen una impresionante formación caliza de estratos subverticales de edad cretácica. Los estratos conforman un espectacular farallón, la forma asemeja a unos tubos de órgano de grandes proporciones, y de ahí la denominación del lugar. El fuerte buzamiento de la formación es consecuencia de la intensa estructuración geológica del sector (pliegues y fallas). En ellos existen varias vías de escalada abiertas.

OTROS PASEOS Y ZONAS DE INTERÉS

- Ruta las tres Fuentes: Siscar, Canaleta y Nogueras.
- Valle de Palomita.
- Mas de los Ciegos y Tejos.
- Puente El "Vao".
- Los Baños.
- Ruinas del Convento del Monte Santo.



Puente El "Vao".

SERVICIOS Y DIRECCIONES DE INTERÉS

Ayto. de Villarluengo

Plaza Ayuntamiento
Telf.: 978 77 30 01
Fax: 978 77 30 98

Urgencias médicas:

Plaza Ayuntamiento, 8
Telf.: 619 310 440

Punto de Información Turística y Centro de Interpretación de la Naturaleza

Plaza Ayuntamiento, 8
(Enfrente de la Iglesia)

TIENDAS

Neavi

Plaza Ayuntamiento, 13
Telf.: 978 77 30 04

Piedad

Plaza Castel, 6
Telf.: 978 77 30 22

Panadería Aznar Royo

Plaza Castel, 10
Telf.: 978 77 30 39 - 978 77 31 30

Carnicería Tena

C/. La Fuente, 22
Telf.: 978 77 30 18

BARES Y FONDAS

Josefina

C/. Alta
Telf.: 978 77 31 51

Villarluengo

Plaza Castel, 1
Telf.: 978 77 30 14

Hostal de La Trucha y piscifactoría

A 6 Km. de Villarluengo
(Carretera de Ejulve)
Telf.: 978 77 30 08

TURISMO RURAL

Masía Casa Castel

A 15 Km. de Villarluengo
(Ctra. de Tronchón)
Telfs.: 978 72 40 00 - 666 395 787
www.casacastel.com

Masía Torre Monte Santo

A 1,5 Km. de Villarluengo
Telfs.: 978 77 30 00 - 620 13 69 71
www.torremontesanto.com
info@torremontesanto.com

Casa El Obrador

(Montoro de Mezquita) a 15 Km. de Villarluengo (Carretera de Ejulve). C/. Las Eras, 5
Telf.: 978 77 30 11
valmont@wanadoo.es

Casa El Bailador

(Montoro de Mezquita) a 15 Km. de Villarluengo (Carretera de Ejulve). C/. Alta, 9
Telfs.: 978 77 31 08 - 978 84 20 26
www.casaelbailador.com
info@casaelbailador.com

SECADEROS DE JAMONES

Jamones El Rullo

Plaza Ayuntamiento
Telf.: 978 77 30 06

Jamones Colas

C/. La Fuente
Telf. 976 27 44 09 - 689 788 211

COMARCA DEL MAESTRAZGO

C/. García Valiño, 7
CANTAVIEJA
Telf.: 964 185 242



MAESTRAZGO • MAESTRAZGO • MAESTRAZGO
MAESTRAZGO

Villarluengo

Teruel
al natural

VILLARLUENGO



El término de Villarluengo se encuentra en el extremo Este del Sistema Ibérico, ocupando una extensa superficie que presenta una gran diversidad geográfica y orográfica, llegando a alcanzar su punto más alto en la Muela Monchén con 1.772 m. Enclavada en el corazón del Maestrazgo, está situada sobre un espolón de rocas calcáreas a unos 1.130 m. de altitud, contando en la actualidad con alrededor de 210 habitantes incluidas las masías habitadas y la pedanía Montoro de Mezquita.

Los vecinos se dedican principalmente a actividades agrícolas, ganaderas, construcción, servicios y sector turístico.

La vegetación es muy variada, contando con distintas clases de pinos, encinas, enebros, chopos, tejos y acebo en menor medida. Los animales más representativos son la trucha, la cabra montés, el jabalí y el buitre leonado.

En el entorno de la localidad se pueden practicar deportes como la pesca, la caza, el senderismo y la escalada.

PASEO URBANO

IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN (S. XVIII - XIX)

Edificio de tres naves con cabecera poligonal con la nave central cubierta con bóveda de medio cañón y laterales con bóvedas vaídas. La fachada se sitúa a los pies y está flanqueada por dos grandes torres de composición neoclásica. Son de tres cuerpos de mampostería y ladrillo, los últimos octogonales. Coro alto a los pies sobre dos columnas adosadas. Se conservan pinturas y el suelo original de baldosa de barro.

Llama la atención en su interior las pinturas en las bóvedas cuyos artistas fueron: D. Miguel Fabregat y D. Ramón Segura.



AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento (S. XVI-XVII) sigue el modelo de ayuntamiento renacentista como la mayoría de los de la comarca del Maestrazgo con la peculiaridad de que en lugar de lonja, un amplio arco da acceso a la carnicería. El salón de sesiones se abre a la calle a través de dos vanos rectangulares con alféizar moldurado. El ático tiene pequeños huecos de aireación y cornisa de ladrillo aplantillado.



ARCO DE MURALLA



Este es el único arco que se conserva de la antigua muralla que data del S.XII-XIV, es un arco de medio punto, extramuros, aunque está rebajado en la parte de intramuros. Está realizado en mampostería. Era entrada al primitivo núcleo de población,

conocido como "La Murada", que como su nombre indica estaba amurallado.

BIBLIOTECA

Se dice que este edificio se construyó, en un principio, destinado a una iglesia o ermita en honor de Santa María Magdalena, en época templaria. Su fachada está hecha de mampostería, acabada con un alero de ladrillo aplantillado, y sólo cuenta con una abertura que es la puerta encajada en un arco de medio punto. En su interior nos encontramos con una techumbre de madera sostenida por dos grandes arcos de medio punto.

BALCON DE LOS FORASTEROS

Este lugar es un mirador en el que se puede admirar el cortado sobre el que se asienta la localidad. Abajo a la izquierda está la unión de los ríos Cañada y Palomita que más adelante, siguiendo el curso del río, desemboca al Guadalope. Se pueden ver numerosos bancales con sus paredes de piedra seca que, antiguamente, eran huertas sembradas y cuidadas, y un antiguo molino.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA NATURALEZA

El Centro de Interpretación de la Naturaleza de Villarluengo se encuentra ubicado en un edificio nuevo en la plaza de la Iglesia. Se accede a través de una recepción donde se informa del relieve del Maestrazgo. Desde allí se accede a una sala preparada para albergar exposiciones temporales y para proyectar audiovisuales. Y finalmente se accede a la parte superior donde está la exposición permanente del centro. Dispone de una maqueta de circular de la zona, numerosos paneles acerca



del paisaje del Maestrazgo, que constituyen los roquedos con la cabra montés; el buitre o el roquero rojo; los sotos con la nutria, marín pescador en incluso el cangrejo autóctono; la zona de carrascal, de quejigal y guillomo y por último la zona de pinar. Además cuenta con un diorama dedicado a la cabra montés y varios paneles que nos acercan al entorno de este mamífero, a sus costumbres, su caza, etc.

ERMITAS

• Virgen del Pilar: está situada en la partida de las Hoyas.

• El Salvador: (S. Blas), situada en la falda del Valle de Palomita.

• San Bartolomé: S. XVIII, situada en las afueras del pueblo.

• San Cristóbal: S. XVII-XVIII, situada en el margen izquierda de la carretera a Ejulve, a 1 km. del núcleo urbano.

• Sta. Lucía: en las Fábricas, ahora el Hostal de la Trucha, al lado del río Pitarque.

• S. Pedro de la Roqueta: Se encuentra en Montoro de Mezquita.

MASIAS

Se denomina mas, masía o masada a una forma de hábitat disperso asociada a una explotación agropecuaria y familiar. Su origen se remonta en esta zona al siglo XIII, pero tienen su auge en el siglo XIX y principios del XX, llegando en Villarluengo a estar habitadas unas 90.

Destacan particularmente las masías fortificadas, características de todo el Maestrazgo pero que tienen algunos de sus mejores ejemplos en esta localidad. Hundiendo sus raíces en los tiempos posteriores a la Reconquista, hacia el siglo XIV, y se cree que en un primer momento se construyeron con carácter defensivo ya que desde ellas se puede divisar gran parte de territorio y están ubicadas estratégicamente. Posteriormente adquieren otras connotaciones y se dotan de elementos de ostentación dignos de sus habitantes, como por ejemplo ventanas goticistas, puertas doveladas, escudos, etc.



Torre Monte Santo.



Ermita de San Bartolomé.



RECORRIDO por VILLARLUENGO



- 1 Ayuntamiento
- 2 Iglesia "Ntra. Sra. de la Asunción"
- 3 Balcón de los forasteros
- 4 Biblioteca "Marcos Alloza"
- 5 Portal antiguo de muralla
- 6 Trinquete
- 7 Fuente
- 8 Lavaderos
- 9 Consultorio médico (urgencias)
- 10 Correos
- 11 Mirador Peña Capitán
- 12 Centro de Interpret. y oficina de turismo
- 13 Ruinas del "Convento del Montesanto"
- 14 Polideportivo
- 15 Escuelas
- 16 Piscinas

- A Carnicería Tena
- B Horno Aznar-Royo
- C Jamones el Rullo
- D Jamones Colas
- E Tienda Armengod Fandos
- F Tienda Piedad
- G Bar-Fonda Josefina
- H Bar-Fonda Villarluengo
- I Hostal-Rte. rural "Torre Montesanto"
- J Hotel "Hostal de la trucha"
- K Casa del Obrador (Montoro de Mezquita)
- L Casa del Bailador (Montoro de Mezquita)
- M Casa Castel



FIESTAS POPULARES

• Fiestas patronales en honor de San Bartolomé y Virgen del Monte Santo: Del 20 al 26 de agosto aproximadamente.

• San Antonio: 17 de enero. Hoguera en la plaza.

• San Marcos: 25 de abril. Romería a la ermita de San Pedro de la Roqueta en Montoro.

• San Juan: 24 de junio. Plantada del mayo y baile del Reinao.

• San Cristóbal: 10 de julio. Fiestas de los chóferes.

(Todas estas se pasan al sábado siguiente del citado día).

