



rutas por el Maestrazgo /CAMINOS CON HISTORIA/

Camino de los Pilonos

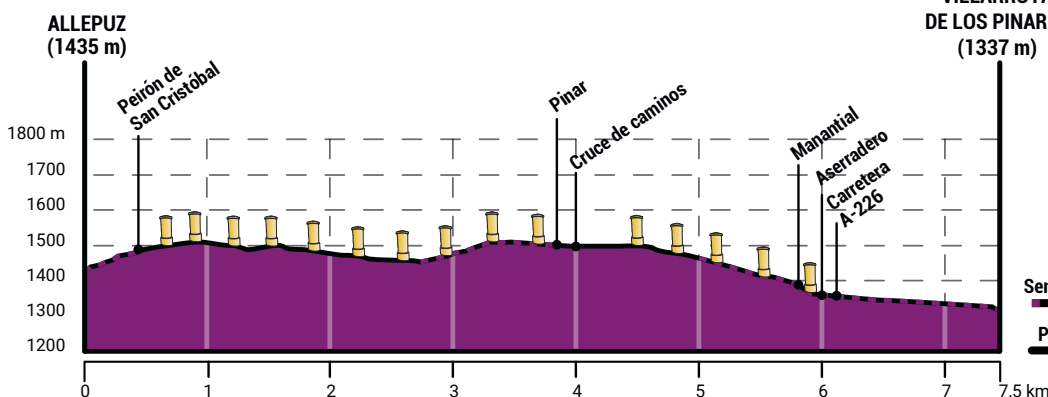
Allepuz - Villarroya de los Pinares



Descripción Es un itinerario muy curioso porque se encuentra jalonado con más de cien pilones de piedra, contruidos en el siglo XVIII, que servían para orientarse en época de nieves y entre las frecuentes nieblas a esta altitud. El camino está declarado Bien de Interés Cultural (BIC). Se conoce también como Camino de Jaime I porque se tiene constancia de que este rey lo recorrió en algunas ocasiones marchando hacia la conquista de Valencia.

Desde Allepuz, se asciende el resalte rocoso por encima del caserío, hasta alcanzar el peirón de San Cristóbal. Junto a él comienza la sucesión de pilones de piedra de más de 2 metros de altura, que nos indican la dirección a seguir. Un pequeño tramo de sendero asciende la Loma de la Hiedra. A mitad de camino, el recorrido se interna en un pequeño pinar y continúa en dirección noreste hasta la paridera del Rallao, donde se inicia otro tramo de senda de gran belleza. El camino desciende hasta el manantial de agua que abastece el aserradero del Tosco, cruza la carretera y prosigue al otro lado del barranco de las Pavías, finalizando en Villarroya de los Pinares.

This is a very curious itinerary because it is marked by more than one hundred stone pillars, built in the 18th century, and which served as a guide in snowy seasons and during the frequent fog at this altitude. The walk is declared a Site of Cultural Interest (BIC, acronym in Spanish). It is also known as the Route of Jaime I because there is a record that this king took this route on some occasions, marching towards the conquest of Valencia.



| MIDE | |
|------|--------------------------------|
| | Horario: 1 h 45 min |
| | Desnivel (+): 135 m |
| | Desnivel (-): 240 m |
| | Distancia: 7,5 km |
| | Tipo de vía: Travesía |
| | 2 severidad del medio |
| | 1 orientación en el itinerario |
| | 2 dificultad |
| | 2 esfuerzo necesario |

* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.

